



Ministero della Giustizia

Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

4895

CERTIFICATO NUMERO: 61956/2021/R

Al nome di:

Cognome **SANTORO**
Nome **LUIGI**
Data di nascita **22/08/1974**
Luogo di Nascita **NAPOLI (NA) - ITALIA**
Sesso **M**

sulla richiesta di: **INTERESSATO**
per uso: **AMMINISTRATIVO (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

NULLA



ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI NAPOLI

NAPOLI, 31/08/2021 13:40



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO

DIRETTORE AMMINISTRATIVO
PETROSINO Francesco

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.

**** AVVERTENZA ****

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

Cognome
SANTORO

Nome
LUIGI

Luogo di Nascita
NAPOLI

Data di nascita
22/08/1974

Sesso
M

Paternità

Codice Fiscale

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome **SANTORO LUIGI**
Indirizzo **VIA CARLO ALBERTO DALLA CHIESA N°24 ACERRA - NAPOLI – ITALY**
Cellulare **3383728977**
Sesso **Maschile**
E-mail Pec: santoroluigi1974@pec.libero.it
santoroband@msn.com santoroband@libero.it
Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **22/08/1974**

SERVIZIO MILITARE

Date (da – a) **12/12/1996 a 30/10/1997**
Caserma **12° Reggimento Trasmissioni San Giorgio a Cremano**
Mansione **Ragioniere presso il circolo Sottufficiali**

20/12/2016 in essere
Sottotenete Commissario Corpo militare CRI

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date **1997-2013**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **New Book Media Company**
• Tipo di azienda o settore **Editoria**
• Tipo di impiego **Agente di Commercio**
• Principali mansioni e responsabilità **Capo area, responsabile sviluppo risorse umane**

• Date **1992-2021**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
Primo Clarinetto presso Banda Musicale Città di S. Anastasia
Primo Clarinetto e clarinetto basso presso Banda Musicale Città di S. Eramo in Colle
Primo Clarinetto presso Banda Musicale Città di Bacoli
Primo Clarinetto presso Banda A.C.M.T di Torre Del Greco
Primo Clarinetto presso Banda Musicale Città di Caserta
Primo Clarinetto presso Banda Citta di San Giorgio a Cremano
Primo Clarinetto e clarinetto basso nel quartetto di clarinetti "Vesuvius"
Direttore della Santoro big band
Collaborazione con l'orchestra del conservatorio di Avellino diretta dal M° R. Napoli
Collaborazione con l'orchestra del conservatorio di Napoli diretta dal M° P. Adesso
Direttore e Insegnante di clarinetto, sassofono e solfeggio (ear Traning) presso l'associazione musicale Nu Mare 'e Musica di Napoli
Insegnante di Musica d'insieme per strumenti a fiato presso l'associazione musicale Nu Mare 'e Musica di Napoli
Insegnante di musica da camera per strumenti a fiato presso l'associazione musicale Nu Mare 'e Musica di Napoli
Insegnante di Armonia presso l'associazione musicale Nu Mare 'e Musica di Napoli
Insegnante di Storia ed estetica musicale presso l'associazione musicale Nu Mare 'e Musica di Napoli
Insegnante di educazione musicale presso la scuola paritaria "C. Volpicelli" di San Giovanni a

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

- Altra Lingua
- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Teduccio

Insegnante di clarinetto e sassofono presso l'associazione musicale Le Camenae di Pompei
 Insegnante di clarinetto e sassofono presso centro Ester (Napoli) e presso l'istituto Povere figlie della Visitazione a Barra per il progetto regionale "canta suona e cammina"
 Direttore della banda del progetto "Canta suona e cammina" presso il centro Ester e presso l'istituto Povere figlie della Visitazione a Barra
 Direttore artistico e Insegnante di clarinetto, sassofono e solfeggio (ear training) presso la scuola civica della VI municipalità di Napoli (Barra, San Giovanni, Ponticelli)
 Insegnante di Sostegno precario presso l'istituto primario di secondo grado Illuminato - Cirino di Mugnano
 Insegnante di Musica precario presso l'istituto primario di secondo grado ADA NEGRI di Villaricca
 Insegnante di Musica precario presso l'istituto Comprensivo Madre Claudia Rosso- Solimena di Barra – Napoli

Musicista e insegnante

Capo Banda insegnante direttore e primo clarinetto e sassofono

2006

Diploma di Clarinetto conseguito presso il Conservatorio "N.Sala" di Benevento

Clarinetto

Teoria e solfeggio
 Armonia della musica
 Storia ed estetica musicale
 Musica d'insieme per strumenti a fiato
 Musica da camera per strumenti a fiato
 Diploma di Clarinetto
 Licenza di Solfeggio

1993

Qualifica di Maestro d'arte della stampa conseguito presso l'Istituto Statale D'arte "F.Palizzi " di Napoli

Grafica Pubblicitaria

ITALIANO

Inglese
 OTTIMO
 OTTIMO
 OTTIMO

A seguito del conseguimento dei miei titoli musicali ho avuto l' opportunità di fare esperienza d'insegnamento a bambini e giovani , presso Associazioni culturali del mio territorio, che associata al lavoro di Rappresentanza mi ha fatto maturare una notevole capacità ai rapporti

interpersonali .

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Attitudine ad organizzare e gestire gruppi di lavoro al fine di gestire al massimo le risorse umane a disposizione .
Allestimento e organizzazione di spettacoli musicali .

PATENTE O PATENTI

Patente B

Il sottoscritto presta, ai sensi del DL.gs 30 giugno 2003 n.196, il proprio consenso al trattamento ed alla comunicazione dei propri dati personali.